

A közgyűjtemények eredményei és tervei

Csütörtökön délelőtt, a Magyar Munkásmozgalmi Múzeumban Villangó István, a Művelődési Minisztérium közgyűjteményi főosztályának vezetője, a könyvtárak, levéltárak és múzeumok múlt évi eredményeiről, ez idej terveiről és várható eseményeiről adott tájékoztatót.

A múlt esztendő közgyűjteményeink életében a próbatétel éve volt, be kellett bizonyítanunk, hogy a szigorúbb feltételek között is jól végzik munkájukat, a szűkebb anyagi lehetőségek ellenére is képesek gyarapodni. A számszerű szaporodás mérsékeltebb volt, mint az előző esztendőben.

A könyvtári állomány mintegy kétmillió kötetel, a múzeumi 131 ezer műtárggyal, a levéltári anyag 7860 folyóméterrel gazdagodott. Tizenhét új múzeumi egység kapott működési engedélyt, köztük a makói József Attila Múzeum, a dunaújvárosi Domanovszky Képtár, a debreceni Medgyesy Emlékmúzeum, a keszthelyi Bartók Béla Emlékház. Új épületbe költözött a Nógrád megyei Levéltár, az aszói Podmaniczky kastély szárnyépületét a Pest megyei Levéltár kapta meg. A könyvtárak alapterülete összesen hétezer négyzetméterrel növekedett. A Fővárosi Szabó Ervin könyvtár két új fiókkönyvtárral és zenei részleggel bővült, átadták többek között a kunhegyesi és biharugrai új könyvtárakat. A múzeumi terület, ami a látogatók létszámát illeti, újra megdöntötte a hazai csúcsot: tavaly 17 millió 400 ezer ember fordult meg a kiállításon.

Ez év kiemelkedő eseménye lesz az alsó-ausztriai Schallaburg várában május 7-én nyíló, *Mátyás és a magyar reneszánsz* című kiállítás, melyre a világ minden tájáról kölcsönöznek tárgyakat, dokumentumokat. Az anyagból készült válogatást egy későbbi időpontban a Magyar Nemzeti Galériában a hazai közönség is megtekintheti. Nagy érdeklődésre tarthat számot a Puskin-kiállítás és az ugyancsak a Szovjetunióból érkező, *A húszas évek festé-*

szete című tárlat, melyeket a Petőfi Irodalmi, illetve a Szépművészeti Múzeumban mutatnak be. A Magyar Nemzeti Galériában Kondor Béla és Csohány Kálmán, Miskolcon Ferenczy Noémi Emlékkiállítás rendeznek. A Szépművészetiben *Tiepolo évszázada* címmel rendeznek kiállítást, s remélhetőleg még ebben az évben a közönség elé tárhatják *Vasarely* hazánknak ajánlékozott alkotásait. Bizakodhatunk benne, hogy hamarosan hazakerül a Belgiumban őrzött *Löweni Kódex*, amely becses nyelvemlékünket, az *Ómagyar Mária-síralmat* tartalmazza.

— Talán túl optimista hangot ütöttem meg beszámolómban — mondotta az előadó —, de gondjainkat, sajnos, nem tudjuk egy esztendő alatt megoldani. Az új lakótelepek közgyűjteményekben szegények, a könyvtári ellátás gyenge láncszemei az iskolai könyvtárak, minden területen helyhiánnyal küszködünk, s az előregedett épületek is sok fejtörést okoznak. Bár anyagi lehetőségeink továbbra is korlátozottak, e fehér foltok eltüntetésére áldoznunk kell, s a korábbi hibákat, mulasztásokat is igyekeznünk helyrehozni, pótolni. Az idén felülvizsgáljuk a gyéren látogatott kiállítóhelyek tevékenységét, s megvitatjuk a gombamód szaporodó emlékmúzeumok létjogosultságát.

A sajtótájékoztatót követően *A közgyűjtemények új szerzeményei* címmel kiállítás nyílt a Munkásmozgalmi Múzeumban, melyet május 3-ig tekinthet meg a közönség. A tárlat rendezői mindenekelőtt sokszínűsége törekedtek: a több évszázados leletek mellett találhatjuk Mező Imre tiszti köpenyét és sapkáját; a régi oklevelek társaságában fellelhetjük az Elnöki Tanácsnak a muzeális értékek védelméről szóló 1981. évi rendeletét; s íróink, neves személyiségeink tollvonásával nemcsak az újabb vásárolt kéziratokból, hanem Silbiger Boriska, a híres pesti jósnó emlékkönyveiből is megismerkedhetünk.